

A man with a beard and long hair, wearing a dark long-sleeved shirt, stands in a dense forest. He is looking upwards and to the left. The forest is filled with green foliage and tree trunks. The lighting is soft and natural, suggesting a sunny day with some shade.

BOTÁNICA  
abe rábade

Producido por Abe Rábade para Karonte.  
 Grabado en Camaleón Estudio en Madrid.  
 Ingeniero de Sonido: Frank Lozano.  
 Mezcla y Masterizado en MB Studios de Aguda, Portugal.  
 Ingeniero de Sonido: Mário Barreiros.

Diseño del dossier: Amphilocos Xestión Cultural e Deseño, sobre  
 el trabajo de Arturo Iturbe.  
 Fotografía del dossier: Alexandre Fernández, Xacobe Meléndrez y  
 Abe Rábade.

Contratación y booking: Producciones Bles.  
 Comunicación y prensa: Amphilocos. Xestión Cultural e Deseño.

[www.aberabade.com](http://www.aberabade.com)

BAILAN  
 TRANQUILAMENTE  
 CON EL ESPACIO  
 COMIÉNDOSE LA  
 MISMÍSIMA LUZ.

VIVEN SIN PLAN  
 PREVIO CON LAS  
 SENALES DE SU  
 ENTORNO.

LENTURA Y  
 SILENCIO.







ABE RÁBADE



# ABE RÁBADE

Pianista y compositor nacido en Compostela el 8 de septiembre de 1977. Cuenta con catorce discos como líder siendo el más reciente Sorte, editado por Nuba Records en 2021, ha estrenado dos composiciones sinfónicas, Tránsitos en 2015 y Tempos Velados en 2018, otras tres obras poético musicales, Rosalía 21 en 2008, Travesía dos Poetas en 2010 y Lorca Namorado en 2019.

Es autor de 200 composiciones en estilos como el jazz, clásica, experimental y músicas de raíz. Actúa con numerosas figuras de reconocido prestigio internacional en conciertos y festivales de todo el mundo. Así mismo ofrece múltiples masterclasses en centros especializados.

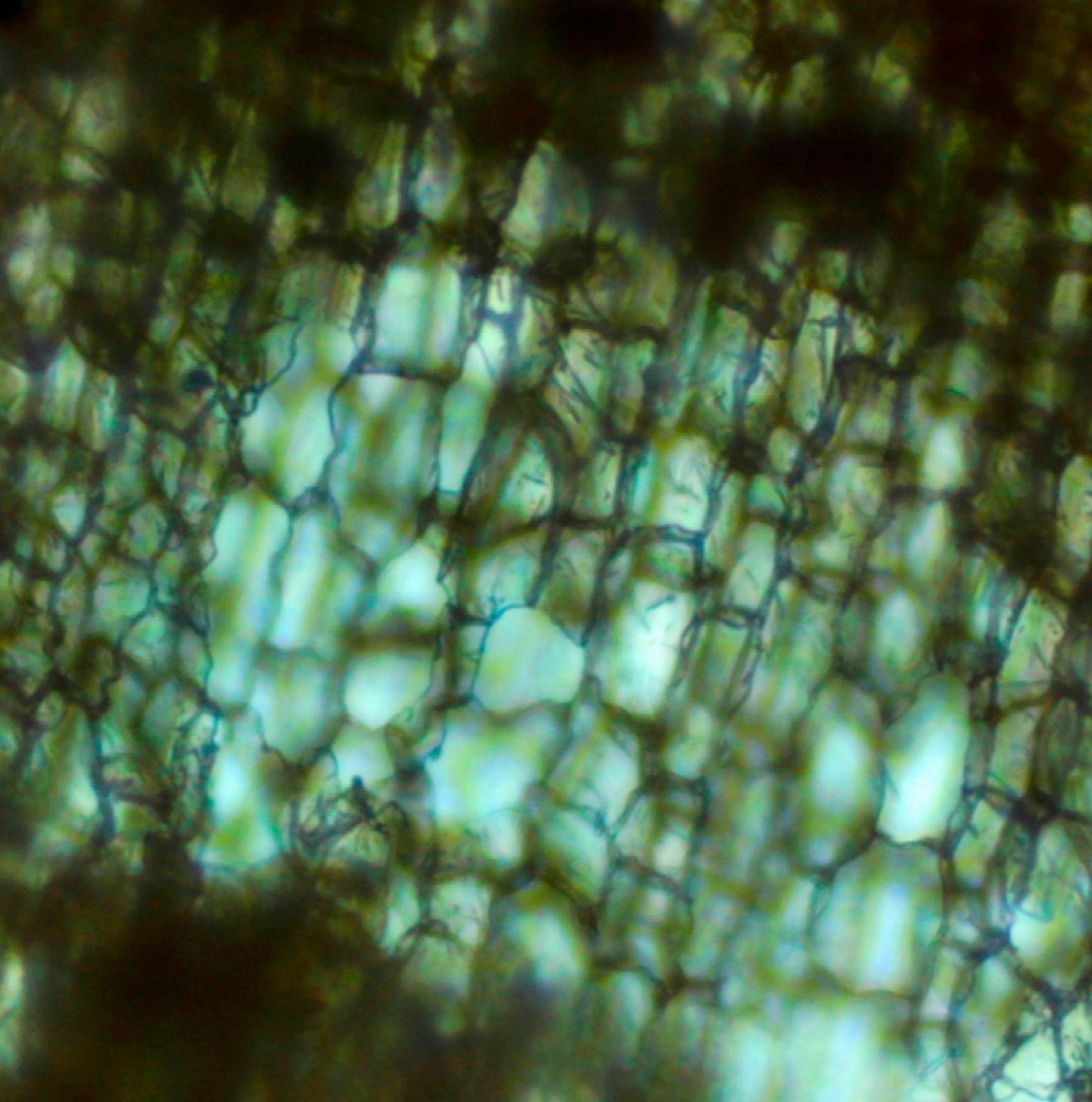
Licenciado Cum Laude en Jazz Composition y Piano Performance por Berklee College of Music de Boston, EEUU, en 1999, actualmente es docente en conservatorios superiores de música de Galiza y Portugal.



BOTÁNICA







ABE RÁBADE



# BOTÁNICA

El 16 de Septiembre se publica *BOTÁNICA*, el nuevo trabajo discográfico de Abe Rábade en Karonte Records. 15 composiciones originales dedicadas a la vegetación autóctona de Galicia conforman un campo de visión abierto al mundo que funde lo rural con lo urbano.

La escritura musical y el piano de Abe Rábade se encuentran con la voz y la percusión tradicional galega de uno de los más prestigiosos valores de la actualidad: Davide Salvado.

Daniel Juárez al saxo tenor, Virxilio da Silva a la guitarra, Ton Risco al vibráfono, Jiména Andión al cello, Pablo Martín Caminero al contrabajo y Naíma Acuna a la batería completan un colectivo artístico heterogéneo, basado en la integración de diversas estéticas musicales y en la exploración libre de prejuicios.

El álbum es el número 15 en la discografía de Abe Rábade.



BOTÁNICA







ABE RÁBADE



# MÚSICOS

**Abe Rábade:** Piano y composición

**Daive Salvado:** Voz y Percusión tradicional.

**Virxilio da Silva:** Guitarra.

**Ton Risco:** Vibráfono.

**Daniel Juárez:** Saxo Tenor.

**Jimena Andión:** Cello.

**Pablo Martín Caminero:** Contrabajo.

**Naíma Acuña:** Batería.



BOTÁNICA







ABE RÁBADE



## CONTRATACIÓN

PRODUCCIONES BLES  
Beatriz Llévenes  
Elías Segovia

54 915 00 56 08  
54 615 55 90 26

[bles@produccionesbles.com](mailto:bles@produccionesbles.com)

## COMIUNICACIÓN Y PRENSA

AMPHILOCOS XESTIÓN CULTURAL E DESEÑO  
Ivan Prado Rodríguez

54 680 56 48 74

[contacto@amphilocos.gal](mailto:contacto@amphilocos.gal)



BOTÁNICA



